

# Boletim Informativo de Editais 2024 - Secult Ceará

**EDITAIS | Plano de Ação Ceará das Artes e da Cidadania Cultural**

**Quais são as etapas dos editais da Secult Ceará?**

## **EDITAIS EM INSCRIÇÕES ABERTAS/ CONHECIMENTO PÚBLICO**

XXIV EDITAL CEARÁ JUNINO PARA OS FESTIVAIS REGIONAIS E XIX CAMPEONATO ESTADUAL FESTEJO CEARÁ JUNINO - 2024

XXIV EDITAL CEARÁ JUNINO PARA QUADRILHAS JUNINAS - 2024

## **EDITAIS EM AVALIAÇÃO**

Edital de Apoio ao Audiovisual Cearense - Licenciamento de Obras Audiovisuais Cearenses para TVs Públicas

Edital Patrimônio Vivo

13º Edital Ceará Das Artes

Edital Vozes Plurais: Bibliotecas Comunitárias, Circulação e Difusão Literária

VIII Prêmio Alberto Nepomuceno

Edital de Apoio ao Audiovisual Ceará Produções- 2023

Edital de Apoio ao Audiovisual Cearense - Difusão, Formação e Pesquisa

Prêmio Territórios Culturais e Periféricos

Chamada Pública para Aquisição de Acervo Bibliográfico Literário do Ceará

Edital de Premiação ao Audiovisual Cearense Fomento à Exibição, Preservação e Empresas do Audiovisual Cearense

## **EDITAIS EM CELEBRAÇÃO / PAGAMENTO**

Prêmio Cultura Viva

V SEMINÁRIO DE FORMAÇÃO, AVALIAÇÃO E PLANEJAMENTO CICLO CEARÁ DA PAIXÃO - 2024

XVIII EDITAL CEARÁ DA PAIXÃO - 2024

Edital de Chamada Pública para Realização de Feiras Literárias no Municípios do Ceará

Programa de Publicação de Pesquisas e Concessão de Bolsas para Mobilidade Formativa

Programa de Ações Formativas em Arte e Cultura em Municípios do Ceará - Secult CE 2023

Prêmio Museus Comunitários

Prêmio Cultura Alimentar

Edital de Apoio a Festivais Culturais do Ceará - Secult CE 2023

EDITAL CULTURA E ARTE LGBTI+

3º EDITAL CULTURA INFÂNCIA

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO PARA PARCERIA COM ORGANIZAÇÃO SOCIAL COM ATUAÇÃO NA ÁREA CULTURAL PARA APOIO A SALAS DE CINEMAS PÚBLICAS

ESTADUAIS E PLATAFORMA DE STREAMING - LEI PAULO GUSTAVO

## EDITAIS EM FASE DE CAPTAÇÃO

Edital Mecenaz do Ceará

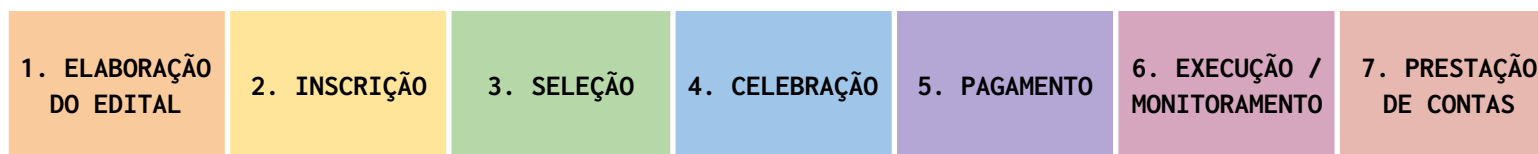
## EDITAIS CONCLUÍDOS

Chamada Pública para Bailes e Matinês e V Seminário de Formação, Avaliação e Planejamento do Ciclo Carnavalesco - 2024

XVII EDITAL CEARÁ CICLO CARNAVALESCO - 2024

# EDITAIS | Plano de Ação Ceará das Artes e da Cidadania Cultural

Quais são as etapas dos editais da SECULT Ceará?



## 1. ELABORAÇÃO DO EDITAL

Áreas finalísticas elaboram os editais, definindo junto ao Conselho Estadual de Cultura e demais instâncias representativas e participativas. Aqui, define-se qual o objetivo do edital, seu valor, o número de vagas e sua distribuição - bem como são detalhados os demais passos que os agentes culturais e a gestão deve seguir.

→ FIM: Edital Publicado (no [Mapa Cultural do Ceará](#), no [Site da Secult](#) e no [Diário Oficial](#))

## 2. INSCRIÇÃO

Durante o período de inscrição, os agentes culturais podem submeter suas propostas e projetos no [Mapa Cultural do Ceará](#). Para isso, precisam ou ter um perfil ou se inscrever e cumprir as exigências de documentos e formatos exigidos no edital.

→ **FIM:** Inscrições finalizadas.

### 3. SELEÇÃO

Cada Edital estabelece sua própria dinâmica e cronograma de seleção, mas costumam ser analisados alguns aspectos (**não necessariamente nesta ordem**):

**Análise Formal:** Há uma análise formal, que verifica se as documentações foram de fato enviadas, se algo está pendente ou se algum documento importante está com algum problema.

**Avaliação das propostas / trajetórias:** Há uma análise que avalia o conteúdo da proposta enviada e a trajetória do agente cultural inscrito, considerando os critérios de seleção estabelecidos pelos editais. Nessa avaliação, a SECULT pode contar com avaliadores (pareceristas) externos da sociedade civil, contratados para esta tarefa.

**Validações:** Procedimentos que verifiquem a validade das autodeclarações para proponentes inscritos no sistema de cotas. No caso das cotas para Pessoas com Deficiência, se refere a análise do Laudo Médico; no caso das cotas para Indígenas das cotas para Quilombolas, por meio de análise das Declarações de Pertencimento Étnico e; no caso das cotas para pessoas Negras, por meio do procedimento de heteroidentificação.

→ **FIM:** Resultado Final Publicado (no [Mapa Cultural do Ceará](#), no [Site da Secult](#) e no [Diário Oficial](#))

### 4. CELEBRAÇÃO

#### 4.1 Abertura de Processos Administrativos

As coordenadorias abrem um processo administrativo para cada selecionado, que será o processo que reúne todos os documentos e trâmites para formalização, pagamento, monitoramento e prestação de contas de cada ação cultural a ser fomentada.

#### 4.2 Análise Documental

Após publicação do resultado final do edital, as coordenadorias finalísticas iniciam a etapa de análise da documentação de cada proponente. Essa etapa consiste nas seguintes tarefas:

- > Contato com proponentes via e-mail e telefone, solicitando as documentações necessárias e o cadastro no e-parcerias - quando necessário.
- > Análise das documentações submetidas pelo proponente no Mapa Cultural na inscrição (Dados de Perfil, Ficha de Inscrição, Declarações, Comprovantes, Currículo, Plano de Ação, Ficha Técnica), conferência e identificação de possíveis pendências ou necessidades de atualização.
- > Organização de documentações individuais, de cada proponente, referentes às etapas de seleção (Habilitação documental, Heteroidentificação, Habilitação técnica, Recursos, Publicações no Diário Oficial, etc.)

**[ ATENÇÃO! ]**

A partir deste ano, foi implementado novo sistema de tramitação de processos no Governo do Estado do Ceará, o Suite (Sistema Único Integrado de Tramitação Eletrônica) que pode ser acessado em <https://suite.ce.gov.br/>

O sistema traz maior transparência no monitoramento das tramitações, bem como a redução do uso de papel pela Administração Pública.

Para a sua implementação, desde Abril de 2022, a SECULT tem realizado a formação dos servidores junto aos multiplicadores do sistema e da SEPLAG (Secretaria de Planejamento e Gestão do Governo do Ceará), bem como solicitando os ajustes e personalizações necessários para o universo das políticas culturais.

#### **4.3 Verificação de Regularidade e Adimplência**

Antes do envio do processo para a ASJUR (Assessoria Jurídica), às áreas finalísticas realizam a confirmação de regularidade e adimplência dos proponentes, e, caso necessário seja, fazem contato com os proponentes para sua regularização.

#### **4.4 Elaboração de Termos e Pareceres**

- > Realização de pareceres jurídicos necessários a cada instrumento: a depender do contexto de cada edital e proponente, são elaborados pareceres referentes à excepcionalização do defeso eleitoral, à utilização de nome social para assinatura unilateral.
- > Elaboração do Termo (Termo Simplificado de Fomento Cultural, Termo de Fomento, Patrocínio, Termo de Fomento Cultura Viva) com os dados de cada proponente e dos fiscais.

Assinatura dos Termos pelo Proponente e pelo Secretário

**[ATENÇÃO !] Os proponentes precisam estar regulares e adimplentes na data de assinatura.**

#### **4.5 Publicação do extrato dos Termos no Diário Oficial e no Portal da Transparência**

- > Cadastro do Plano de Trabalho (nas modalidades de editais em que há esta exigência (Termo de Fomento, Patrocínio, Termo de Fomento Cultura Viva).
  - > Cadastro no SACC (Sistema de Acompanhamento de Contratos e Convênios) - Cadastro da IG (intenção de Gasto) e do Termo.
  - > Verificação no Ceará Transparente para identificar se os Termos cadastrados no SACC (Sistema de Acompanhamento de Contratos e Convênios) já estão publicados no portal de transparência;
  - > Cadastro EDOWEB (Sistema De Editoração Eletrônica de Documentos Oficiais do Estado do Ceará), no qual se cadastra o texto a ser publicado no DOE (Diário Oficial do Estado);
  - > Confeccionar Ofício e Formulário e envio de processo físico para Casa Civil com extrato do termo para publicação.
- **FIM:** Termos publicados.

### **5. PAGAMENTO**

**5.1 Solicitação de Parcela** A Parcela é a solicitação, dentro do SPG (Sistema de Planejamento e Gestão) da vinculação entre os recursos financeiros e orçamentários de cada MAPP (Monitoramento de Ações e Projetos Prioritários). Cada edital possui um MAPP, aprovado pelo governador ou governadora em exercício.

#### **5.2 Empenho**

#### **5.3 Pagamento**

### **6. EXECUÇÃO / MONITORAMENTO**

Após o pagamento, o proponente entra na execução de fato do projeto cultural. É importante que esta execução ocorra conforme o planejamento apresentado no Plano de Ação e tenha sempre uma preocupação com a acessibilidade de suas ações.

O Processo Administrativo, após o pagamento, é retornado à C. Finalística para o fiscal do projeto realizar o monitoramento da execução do projeto, por meio do acompanhamento e solicitação de informações sobre como está a execução, como por meio do RAI0 - Relatório de Avaliação Intermediária do Objeto.

O modelo dos relatórios será enviado a cada proponente após o pagamento, para que o proponente tenha conhecimento de quais serão as informações exigidas. Estes relatórios estão sendo elaborados em linguagem simples, em parceria com o Iris - Laboratório de Inovação e Dados do Ceará e contaram com testes realizados por agentes culturais.

## **7. PRESTAÇÃO DE CONTAS**

Na prestação de contas, serão adotados procedimentos simplificados e voltados à verificação do alcance de resultados, com foco na comprovação da execução do objeto, além do que deverá sua análise considerar a verdade real e os resultados alcançados.

Mas, **ATENÇÃO!!!** caso o fiscal da Secult considere que os elementos contidos no Relatório de Execução do Objeto e na documentação complementar não foram suficientes para demonstrar o cumprimento integral do objeto ou seu cumprimento parcial justificado, poderá solicitar Relatório de Execução Financeira.

E, **ATENÇÃO TAMBÉM** que documentação relativa ao cumprimento do objeto e à execução financeira deve ser mantida pelo agente cultural pelo prazo de 05 (cinco) anos, contados do fim da vigência do instrumento.

OBS.: as presentes etapas são adaptadas/ajustadas para a lógica do mecenato estadual.

**EDITAIS EM INSCRIÇÕES ABERTAS/ CONHECIMENTO PÚBLICO**

**XXIV EDITAL CEARÁ JUNINO PARA QUADRILHAS JUNINAS - 2024**

Na sua vigésima quarta edição, o Edital Ceará Junino para Quadrilhas Juninas se constitui como uma ação continuada de fomento à manutenção e renovação de grupos e manifestações próprias do Ciclo Junino. Esse Edital se insere nas políticas de reconhecimento e promoção do patrimônio imaterial cearense voltado para o Ciclo Junino presentes em todas as regiões e municípios do Estado.

Os recursos deste Edital são oriundos do Fundo Estadual da Cultura (FEC) do Programa 421 - Promoção e Desenvolvimento da Arte e Cultura Cearense, que disponibiliza o aporte financeiro no valor total de R\$ 3.079.500,00 (três milhões, setenta e nove mil e quinhentos reais), sendo R\$ 42.000,00 (quarenta e dois mil reais) destinado ao pagamento de pareceristas e R\$ 3.037.500,00 (três milhões, trinta e sete mil e quinhentos reais) destinado ao fomento dos grupos contemplados, beneficiando 143 (cento e quarenta e três) projetos.

**Recurso disponível:**R\$ 3.079.500,00

**Status das inscrições:** Inscrições abertas 20/03/2024 a 09/04/2024 às 23:59



## EDITAIS EM INSCRIÇÕES ABERTAS/ CONHECIMENTO PÚBLICO

### XXIV EDITAL CEARÁ JUNINO PARA OS FESTIVAIS REGIONAIS E XIX CAMPEONATO ESTADUAL FESTEJO CEARÁ JUNINO - 2024

Constitui objeto desta chamada pública a seleção e apoio a realização de iniciativas destinadas à promoção, preservação e difusão das tradições regionais cearenses voltadas para as manifestações próprias do ciclo junino por meio da seleção pública de Instituição Jurídica de Direito Privado Sem Fins Lucrativos para formalizar parceria com a Administração Pública, em regime de mútua cooperação, para realização dos 21 Festivais Regionais de Quadrilhas Juninas e o XIX Campeonato Estadual Festejo Ceará Junino a serem realizados em Fortaleza ou qualquer município do Estado do Ceará, durante o período de 06 de junho a 21 julho de 2024.

**Recurso disponível:** R\$ 2.040.000,00 ( Festivais Regionais R\$ 40.000,00 | XIX Campeonato Estadual R\$ 1.200.000,00)

**Status das inscrições:** Conhecimento Público: 08/03/2024 a 07/04/2024 | Inscrições abertas 08/04/2024 a 22/04/2024 às 23:59h.









## EDITAIS EM AVALIAÇÃO

### Edital Patrimônio Vivo

O Edital Patrimônio Vivo foi criado para selecionar e apoiar a realização de iniciativas destinadas à promoção, preservação e difusão do patrimônio cultural material, patrimônio cultural imaterial, cultura alimentar e cultura popular cearense por meio da seleção pública de agentes culturais. Este edital de fomento promove os direitos de acesso às políticas do campo cultural e é parte das ações previstas pela Lei Paulo Gustavo (LPG) (Lei Complementar n. 195/2022), marco de resistência da Cultura e o maior investimento direto já realizado no setor cultural brasileiro.

**Recurso disponível:** R\$ 1.710.000,00

**Status das inscrições:** Inscrições encerradas em 05/12/2023 às 23:59h.

Resultado Preliminar da Admissibilidade do Projeto divulgado em 12/01/2024.

Resultado Pós Recurso da Admissibilidade do Projeto divulgado em 08/02/2024.

**Resultado Preliminar COTAS divulgado em 02/04/2024.**

## EDITAIS EM AVALIAÇÃO

### 13º Edital Ceará das Artes

O 13º EDITAL CEARÁ DAS ARTES é uma ação continuada da Secretaria da Cultura do Ceará. Anteriormente denominado Edital de Incentivo às Artes, tem como objetivo incrementar a criação e a produção cultural, por meio de iniciativas individuais ou coletivas de artistas, curadores, pesquisadores, produtores, educadores e demais profissionais que realizam atividades no campo das artes. Fomentando processos de criação, produção, difusão, formação, pesquisa, intercâmbio e fruição das expressões artísticas; Incentivando a sustentabilidade de artistas, grupos, coletivos, companhias e demais profissionais e empreendimentos culturais; Valorizando a produção artística do Estado, contribuindo para a geração de renda de artistas, técnicos e fazedores de cultura em geral, grupos, coletivos e companhias culturais, contribuindo para a inclusão social, o fortalecimento da cidadania e a efetivação dos direitos culturais no estado do Ceará

Este edital de fomento promove os direitos de acesso às políticas do campo cultural e é parte das ações previstas pela Lei Paulo Gustavo - LPG (Lei Complementar n. 195/2022), marco de resistência da Cultura e o maior investimento direto já realizado no setor cultural brasileiro.

**Recurso disponível:** R\$ 14.870.000,00

**Status das inscrições:** Inscrições encerradas em 01/12/2023 às 23:59h.

**Modalidade Design** - Resultado Pós Recurso da Admissibilidade do Projeto divulgado em 11/01/2024.

**Modalidade Performance** - Resultado Pós Recurso da Admissibilidade do Projeto divulgado em 11/01/2024.

**Modalidade Moda** - Resultado Pós Recurso da Admissibilidade do Projeto divulgado em 19/01/2024.

**Modalidade Fotografia** - Resultado Pós Recurso da Admissibilidade do Projeto divulgado em 29/01/2024.

**Modalidade Humor** - Resultado Pós Recurso da Admissibilidade do Projeto divulgado em 08/02/2024.

**Modalidade Teatro de Bonecos** - Resultado Pós Recurso da Admissibilidade do Projeto divulgado em 08/02/2024.

**Modalidade Áreas Técnicas** - Resultado Pós Recurso da Admissibilidade do Projeto divulgado em 08/02/2024.

**Modalidade Circo** - Resultado Pós Recurso da Admissibilidade do Projeto divulgado em 09/02/2024.

**Modalidade Dança** - Resultado Pós Recurso da Admissibilidade do Projeto divulgado em 15/02/2024.

**Modalidade Teatro** - Resultado Pós Recurso da Admissibilidade do Projeto divulgado em 16/02/2024.

**Modalidade Literatura** - Resultado Pós Recurso da Admissibilidade do Projeto divulgado em 19/02/2024.

**Modalidade Arte e Cultura Digital** - Resultado Pós Recurso da Admissibilidade do Projeto divulgado em 21/02/2024.

**Modalidade Artes Visuais** - Resultado Pós Recurso da Admissibilidade do Projeto divulgado em 27/02/2024

**Modalidade Música** - Resultado Pós Recurso da Admissibilidade do Projeto divulgado em 08/03/2024.

**Resultado Preliminar COTAS divulgado em 02/04/2024 (Todas as Modalidades).**

## EDITAIS EM AVALIAÇÃO

### Edital Vozes Plurais: Bibliotecas Comunitárias, Circulação e Difusão Literária

O EDITAL VOZES PLURAIS: Bibliotecas Comunitárias, Circulação e Difusão Literária - foi criado para apoiar ações que visam fomentar iniciativas com vistas ao fortalecimento, ao estímulo e ao fomento à leitura, ao livro e à literatura no Ceará por meio da seleção de projetos para Bibliotecas Comunitárias e Populares cadastradas no Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas do Ceará - SEBP/CE e Contadores de Histórias, Mediadores de Leitura, grupos de Slam e Saraus literários em todas as regiões do Estado do Ceará.

Este edital de fomento promove os direitos de acesso às políticas do campo cultural e é parte das ações previstas pela Lei Paulo Gustavo (LPG) (Lei Complementar n. 195/2022), marco de resistência da Cultura e o maior investimento direto já realizado no setor cultural brasileiro.

**Recurso disponível:** R\$ 840.000,00

**Status das inscrições:** Inscrições encerradas em 24/11/2023 às 23:59h.

Resultado Preliminar da Admissibilidade do Projeto divulgado em 09/01/2024.

Resultado Pós Recurso da Admissibilidade do Projeto divulgado em 12/01/2024.

**Resultado Preliminar COTAS divulgado em 02/04/2024.**



## EDITAIS EM AVALIAÇÃO

### Edital de Apoio ao Audiovisual Cearense - Licenciamento de Obras Audiovisuais Cearenses para TVs Públicas

Edital de Apoio ao Audiovisual Cearense - Licenciamento de Obras Audiovisuais Cearenses para TVs Públicas (Lei Paulo Gustavo) foi criado com o objetivo de seleção de obras audiovisuais cearenses a serem exibidas na TV Ceará e nas emissoras integrantes da Rede Nacional de Comunicação Pública - RNCP, suas retransmissoras e suas plataformas de vídeo sob demanda, com vistas à aplicação de recursos federais oriundos da Lei Complementar nº 195/2022 - Lei Paulo Gustavo, regulamentada pelo Decreto Federal nº 11.525, de 11 de maio de 2023. O Edital também faz parte das ações do Programa Ceará Filmes (Programa Estadual de Desenvolvimento do Cinema e Audiovisual, Lei n. 17.857/2021).

**Recurso disponível:** R\$ 2.000.000,00

**Status das inscrições:** Inscrições encerradas em 24/11/2023 às 23:59h.

Resultado Preliminar da Admissibilidade do Projeto divulgado em 20/12/2023

**Resultado Pós Recurso da Admissibilidade do Projeto divulgado em 04/01/2024.**









## EDITAIS EM AVALIAÇÃO

### VIII Prêmio Alberto Nepomuceno

O VIII PRÊMIO ALBERTO NEPOMUCENO DE COMPOSIÇÃO MUSICAL é uma ação continuada de reconhecimento e fomento de processos de criação, produção, difusão, formação, pesquisa, intercâmbio e fruição das expressões artísticas e culturais no âmbito da música cearense. Tem por objetivo a concessão de prêmio para reconhecimento a composições e arranjos musicais inéditos criados para solistas, orquestras, bandas de músicas e grupos instrumentais com formações flexíveis. Serão premiadas 27 composições originais nas categorias de Orquestra Sinfônica, Orquestra de Cordas, Banda de Música e Grupo Instrumental com Formação Flexível, e 11 arranjos de obras do compositor e regente cearense Alberto Nepomuceno nas mesmas categorias.

Este edital de fomento promove os direitos de acesso às políticas do campo cultural e é parte das ações previstas pela Lei Paulo Gustavo (LPG) (Lei Complementar n. 195/2022), marco de resistência da Cultura e o maior investimento direto já realizado no setor cultural brasileiro.

**Recurso disponível:** R\$ 200.000,00

**Status das inscrições:** Inscrições encerradas em 06/11/2023 às 23:59h.

Resultado Preliminar da Admissibilidade da Proposta divulgado em 21/11/2023.

Resultado Pós Recurso da Admissibilidade da Proposta divulgado em 11/12/2023.

**Resultado Preliminar da Análise do Mérito Cultural divulgado em 07/02/2024.**





## EDITAIS EM AVALIAÇÃO

### **Edital de Premiação ao Audiovisual Cearense Fomento à Exibição, Preservação e Empresas do Audiovisual Cearense**

O Edital de Apoio ao Audiovisual Cearense - Fomento à Exibição, Preservação e Empresas do Audiovisual Cearense - Lei Paulo Gustavo foi criado para contribuir com o desenvolvimento do setor audiovisual do Ceará e fortalecer a política estadual de audiovisual, por meio do apoio a projetos que visem a exibição de produções audiovisuais em salas multiuso públicas de exibições e cinemas itinerantes, cineclubes com trajetória, bem como a preservação da memória audiovisual em acervos e apoios à micro e pequenas empresas da área do audiovisual, com vistas à aplicação de recursos federais oriundos da Lei Complementar nº 195/2022 - Lei Paulo Gustavo, regulamentada pelo Decreto Federal nº 11.525, de 11 de maio de 2023. O Edital também faz parte das ações do Programa Ceará Filmes (Programa Estadual de Desenvolvimento do Cinema e Audiovisual, Lei n. 17.857/2021).

**Recurso disponível:** R\$ 7.660.000,00

**Status das inscrições:** Inscrições encerradas em 09/10/2023 às 23:59h.

Resultado Preliminar da Admissibilidade da Proposta divulgado em 12/12/2023.

Resultado da Admissibilidade da Proposta Pós Recurso divulgado em 28/12/2023.

**Resultado Preliminar da Análise do Mérito Cultural divulgado em 07/02/2024.**

## EDITAIS EM AVALIAÇÃO

### Prêmio Territórios Culturais e Periféricos

Prêmio Territórios Culturais e Periféricos - foi criado para reconhecer, valorizar e incentivar a diversidade cultural produzida nos territórios tradicionais e nos territórios periféricos do Ceará; expandir a atuação e o acesso das políticas públicas culturais nesses territórios e premiar iniciativas culturais periféricas e/ou tradicionais que ajudam pessoas negras, indígenas, quilombolas, LGBTI+, ciganas, idosas, com deficiência, crianças de 0 a 12 anos de idade, adolescentes, jovens e mulheres a vivenciarem práticas artísticas, com base na transmissão de saberes entre gerações.

**Recurso disponível:** R\$ 2.500.000,00

**Status das inscrições:** Inscrições Encerradas em 02/10/2023 às 23:59h.

Resultado Preliminar da Admissibilidade da Proposta divulgado em 14/11/2023.

Resultado Pós Recurso da Admissibilidade da Proposta divulgado em 19/12/2023.

**Resultado Resultado Preliminar da Análise do Mérito Cultural divulgado em 29/02/2024**

## EDITAIS EM AVALIAÇÃO

### Edital de Apoio ao Audiovisual Cearense - Difusão, Formação e Pesquisa

O Edital de Apoio ao Audiovisual Cearense - Difusão, Formação e Pesquisa foi criado para contribuir com o desenvolvimento do setor audiovisual do Ceará e fortalecer a política estadual de audiovisual, por meio do apoio a projetos que incentivem a promoção de eventos, formações, publicações textuais e melhorias na infraestrutura de espaços, que sejam voltados ao audiovisual cearense, com vistas à aplicação de recursos federais oriundos da Lei Complementar nº 195/2022 - Lei Paulo Gustavo, regulamentada pelo Decreto Federal nº 11.525, de 11 de maio de 2023. O Edital também faz parte das ações do Programa Ceará Filmes (Programa Estadual de Desenvolvimento do Cinema e Audiovisual, Lei n. 17.857/2021).

**Recurso disponível:** R\$ 9.702.000,00

**Status das inscrições:** Inscrições Encerradas em 26/09/2023 às 23:59h.

Resultado Preliminar da Admissibilidade do Projeto divulgado em 27/10/2023.

Resultado Pós Recurso da Admissibilidade do Projeto divulgado em 13/11/2023.

Resultado Preliminar COTAS divulgado em 13/12/2023.

Resultado Pós Recurso COTAS divulgado em 19/12/2023.

**Resultado Preliminar da Análise do Mérito Cultural divulgado em 01/03/2024.**





## EDITAIS EM AVALIAÇÃO

### Chamada Pública para Aquisição de Acervo Bibliográfico Literário do Ceará

A Chamada Pública para Aquisição de Acervo Bibliográfico Literário do Ceará, contemplando livros literários em diversos gêneros, incluindo literatura infantil, literatura juvenil, cordel, HQ's/Gibis/Novel Graphic, livros em Braille e ampliação de caracteres. A inscrição será aberta a autores (as) independentes e editoras estabelecidas no Estado do Ceará que atendam aos requisitos previstos, com vistas à aplicação de recursos federais oriundos da Lei Complementar nº 195/2022 - Lei Paulo Gustavo, regulamentada pelo Decreto Federal nº 11.525, de 11 de maio de 2023, com fundamento na Lei Estadual nº 12.781, de 30 de dezembro de 1997 e suas alterações.

**Recurso disponível:** R\$ R\$ 1.050.000,00

**Status das inscrições:** Inscrições encerradas em 05/10/2023 às 23:59h.

**Resultado Preliminar da Habilitação da Inscrição, Avaliação e Seleção das Propostas divulgado em 29/02/2024.**



## EDITAIS EM AVALIAÇÃO

### Edital de Apoio ao Audiovisual Cearense Produções - 2023

O Edital de Apoio ao Audiovisual Cearense - Produções foi criado para contribuir com o desenvolvimento do setor audiovisual do Ceará e fortalecer a política estadual de audiovisual, por meio do apoio à criação e produção audiovisual cearense, com vistas à aplicação de recursos federais oriundos da Lei Complementar nº 195/2022 - Lei Paulo Gustavo, regulamentada pelo Decreto Federal nº 11.525, de 11 de maio de 2023. O Edital também faz parte das ações do Programa Ceará Filmes (Programa Estadual de Desenvolvimento do Cinema e Audiovisual, Lei n. 17.857/2021).

**Recurso disponível:** R\$42.380.000,00

**Status das inscrições:** Inscrições Encerradas em 20/09 às 23:59h.

Resultado Preliminar da Admissibilidade do Projeto divulgado em 21/11/2023 (exceto modalidade Cultura Viva).

Resultado Preliminar da Admissibilidade do Projeto Modalidade Cultura Viva divulgado em 15/12/2023.

**Resultado Pós Recurso da Admissibilidade do Projeto Modalidade Cultura Viva divulgado em 26/12/2023**

**Resultado Pós Recurso da Admissibilidade do Projeto divulgado em 29/11/2023 (exceto modalidade Cultura Viva).**

Resultado Preliminar COTAS divulgado em 13/12/2023.

Resultado Pós Recurso COTAS divulgado em 19/12/2023.

**Resultado Preliminar da Análise do Mérito Cultural divulgado em 05/03/2024.**







## EDITAIS EM FASE DE CAPTAÇÃO

### Edital Mecenaz do Ceará

O Edital Mecenaz do Ceará regulamenta o processo de inscrição e seleção pública de projetos culturais que visem a captação de recursos por meio do Mecenato Estadual, via renúncia fiscal.

**Link do último processo seletivo realizado e seus respectivos documentos:** <https://editais.cultura.ce.gov.br/>

**Status de tramitação:** O proponente obtendo êxito na captação, deve apresentar os documentos necessários e ajustados ao valor captado à SECULT para análise e tramitação junto à SEFAZ/CE. Posteriormente, verificada a regularidade do ajuste, haverá o recebimento do Certificado Fiscal de Incentivo à Cultura (CEFIC), documento este que deve ser apresentado à empresa incentivadora para recebimento do recurso e execução do projeto.

EDIÇÃO	PROJETOS AUTORIZADOS	VALOR AUTORIZADO	Status do prazo de captação junto às empresas	PROJETOS CAPTADOS	Valor captado 2022	Valor captado 2023	Valor captado 2024	TOTAL CAPTADO
XIV Mecenaz	320	R\$ 53.174.450,00	ENCERRADO	56	R\$ 2.700.000,00	R\$ 11.487.000,00	Não se aplica	R\$ 14.187.000,00
XV Mecenaz	318	R\$ 55.214.361,00	ABERTO	24	Não se aplica	R\$ 1.000.000,00	R\$ 6.753.000,00	R\$ 7.753.000,00

\* Os projetos autorizados à captação de recursos da XV Edição estão com o prazo aberto de 240 (duzentos e quarenta) dias para buscar o incentivo junto às empresas contribuintes do ICMS Estadual. O proponente deve observar que o prazo de 240 dias é contado a partir da data de homologação do projeto no DOE.