

# 4ª CONFERÊNCIA ESTADUAL DE

# CULTURA do CEARÁ

MANUAL DE MARCA E APLICAÇÕES



**ASSINATURA PRINCIPAL**

# **4<sup>a</sup> CONFERÊNCIA ESTADUAL DE**

---

**CULTURA**  
**do CEARÁ**

**ASSINATURA MONOCROMÁTICA**

**4<sup>a</sup> CONFERÊNCIA  
ESTADUAL DE**

---

**CULTURA  
do CEARÁ**

**ASSINATURA NEGATIVA**

**4<sup>a</sup> CONFERÊNCIA  
ESTADUAL DE**

---

**CULTURA  
do CEARÁ**



## USO EM FUNDOS COLORIDOS

4ª CONFERÊNCIA  
ESTADUAL DE

---

CULTURA  
do CEARÁ

4ª CONFERÊNCIA  
ESTADUAL DE

---

CULTURA  
do CEARÁ

4ª CONFERÊNCIA  
ESTADUAL DE

---

CULTURA  
do CEARÁ

4ª CONFERÊNCIA  
ESTADUAL DE

---

CULTURA  
do CEARÁ

4ª CONFERÊNCIA  
ESTADUAL DE

---

CULTURA  
do CEARÁ

4ª CONFERÊNCIA  
ESTADUAL DE

---

CULTURA  
do CEARÁ

## Kanit

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v x w y z

A B C D E F G H I J K L M N

O P Q R S T U V X W Y Z

Ao combinar a marca com elementos em texto sugere-se a utilização da KANIT

Essa família tipográfica pode ser utilizada também no corpo do texto, em todas as suas variações.

Kanit Thin

Kanit Light

**Kanit SemiBold**

**Kanit Bold**



CORES



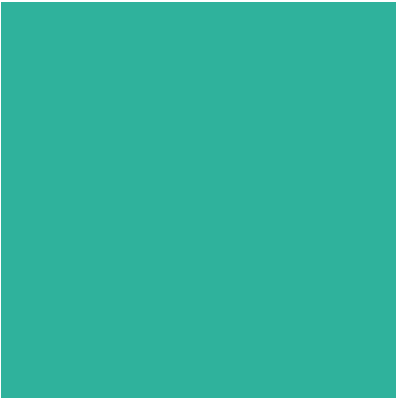
C **80**    R **19**  
M **2**     G **164**  
Y **100**   B **56**  
K **0**     # **13A438**



C **0**     R **255**  
M **18**    G **207**  
Y **93**    B **0**  
K **0**     # **FFCF00**



C **0**     R **244**  
M **46**    G **155**  
Y **96**    B **0**  
K **0**     # **F49B00**



C **72**    R **47**  
M **0**     G **178**  
Y **47**    B **156**  
K **0**     # **2FB29C**



C **1**     R **232**  
M **79**    G **80**  
Y **98**    B **17**  
K **0**     # **E85011**



C **68**    R **58**  
M **57**    G **59**  
Y **55**    B **59**  
K **60**    # **3A3B3B**

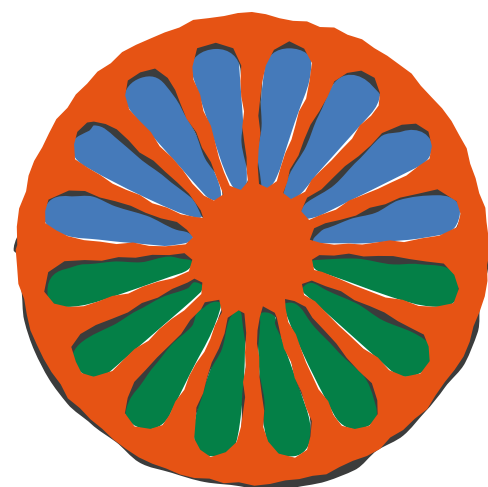
## ELEMENTOS DE APOIO



O logotipo poderá ser aplicado junto aos elementos de apoio – formas geométricas, sempre considerando a paleta de cores oficial. Também estão disponibilizadas texturas e ilustrações para enquadramento e composição das peças de divulgação.

Os elementos podem ser utilizados de forma combinada, sempre preservando o contraste necessário para a leitura da marca.

# ILUSTRAÇÕES



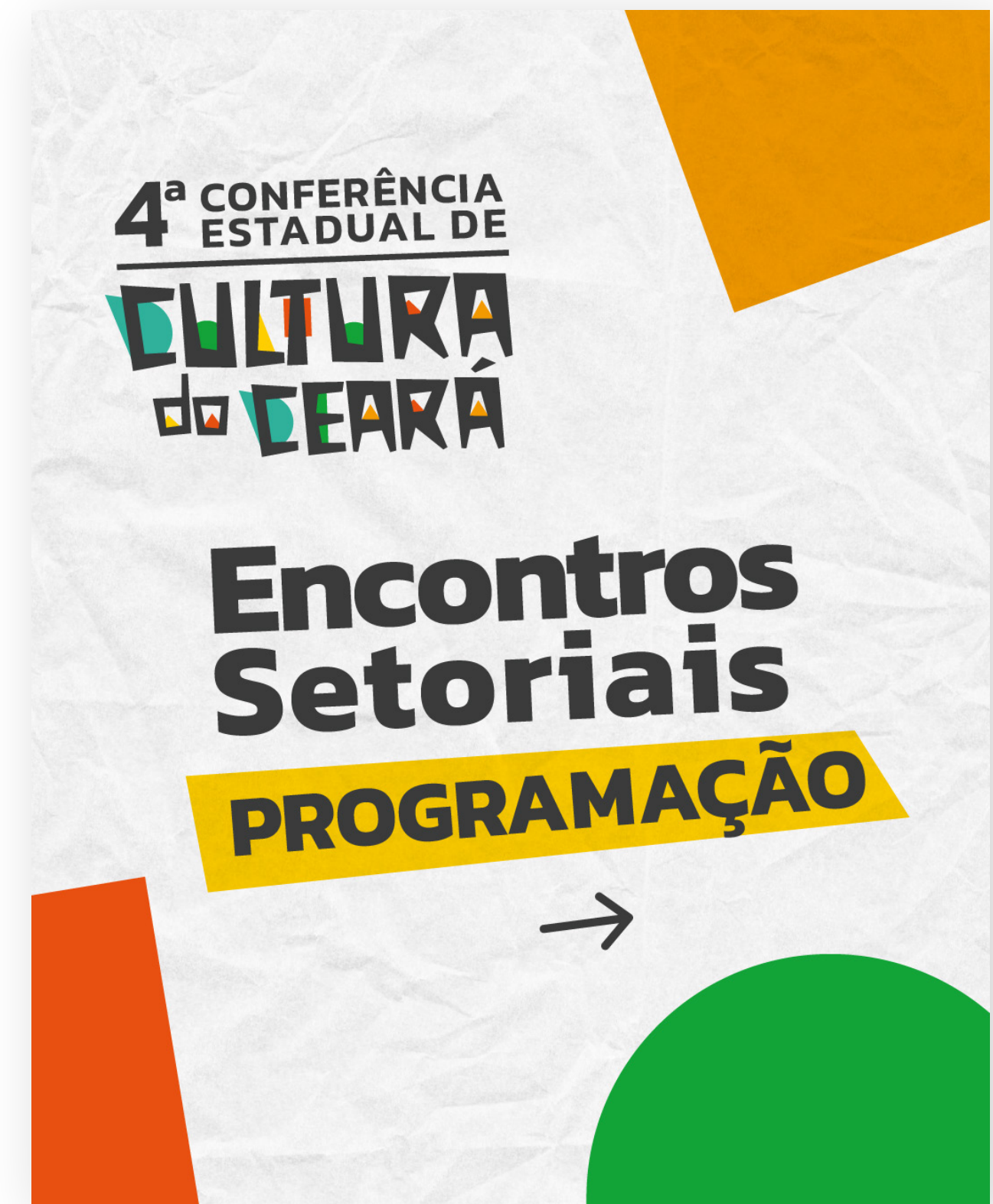


**TEXTURA**





# EXEMPLOS DE APLICAÇÃO





# RÉGUA DE MARCAS





4ª CONFERÊNCIA  
ESTADUAL DE  
**CULTURA**  
do **CEARÁ**



**CEARÁ**  
GOVERNO DO ESTADO  
SECRETARIA DA CULTURA