

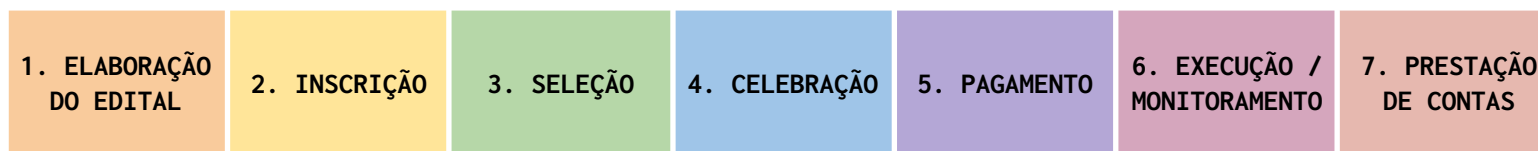
# Boletim Informativo de Editais - Secult Ceará - 25 de novembro de 2022

A Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult Ceará) publica, nesta sexta-feira (25/11), o Boletim Informativo de Editais em Processo de Seleção e Execução deste ano, para conhecimento sobre o andamento dos instrumentos de fomento, apoio e incentivo à cultura.

<b>EDITAIS   Plano de Ação Ceará das Artes e da Cidadania Cultural</b>	<b>1</b>
<b>Quais são as etapas dos editais da SECULT Ceará?</b>	<b>1</b>
<b>EDITAIS EM CELEBRAÇÃO / PAGAMENTO</b>	<b>7</b>
XVII Edital Ceará Ciclo Natalino para Mostras Regionais e XV Mostra Estadual - 2022	7
XVII Edital Ceará Ciclo Natalino para Grupos - 2022	8
II Edital Escolas Livres	9
II Edital Cultura e Infância	10
Edital Cidadania e Diversidade Cultural	11
Edital Cultura Viva	12
XII Edital Ceará Incentivo às Artes	13
XIV Edital Ceará de Cinema e Vídeo - Produções	14
XIV Ceará de Cinema e Vídeo - Difusão, Formação e Pesquisa	15
Edital Mecenaz do Ceará	16
<b>EDITAIS RECE   Rede Pública de Equipamentos Culturais do Estado do Ceará</b>	<b>17</b>
Trama Afetiva - Festival Multicultural	17
Temporada de Arte Cearense - 2022	18
Edital do Programa de Mentoria INOVDesign Ceará	19
Convocatória de Projetos Artísticos para a Estação das Artes	20

## EDITAIS | Plano de Ação Ceará das Artes e da Cidadania Cultural

Quais são as etapas dos editais da SECULT Ceará?



### 1. ELABORAÇÃO DO EDITAL

Áreas finalísticas elaboram os editais, definindo junto ao Conselho Estadual de Cultura e demais instâncias representativas e participativas. Aqui, define-se qual o objetivo do edital, seu valor, o número de vagas e sua distribuição - bem como são detalhados os demais passos que os agentes culturais e a gestão deve seguir.

→ FIM: Edital Publicado (no [Mapa Cultural do Ceará](#), no [Site da SECULT](#) e no [Diário Oficial](#))

### 2. INSCRIÇÃO

Durante o período de inscrição, os agentes culturais podem submeter suas propostas e projetos no [Mapa Cultural do Ceará](#). Para isso, precisam ou ter um perfil ou se inscrever e cumprir as exigências de documentos e formatos exigidos no edital.

→ FIM: Inscrições finalizadas.

### 3. SELEÇÃO

Cada Edital estabelece sua própria dinâmica e cronograma de seleção, mas costumam ser analisados alguns aspectos (**não necessariamente nesta ordem**):

**Análise Formal:** Há uma análise formal, que verifica se as documentações foram de fato enviadas, se algo está pendente ou se algum documento importante está com algum problema.

**Avaliação das propostas / trajetórias:** Há uma análise que avalia o conteúdo da proposta enviada e a trajetória do agente cultural inscrito, considerando os critérios de seleção estabelecidos pelos editais. Nessa avaliação, a SECULT pode contar com avaliadores (pareceristas) externos da sociedade civil, contratados para esta tarefa.

**Validações:** Procedimentos que verifiquem a validade das autodeclarações para proponentes inscritos no sistema de cotas. No caso das cotas para Pessoas com Deficiência, se refere a análise do Laudo Médico; no caso das cotas para Indígenas das cotas para Quilombolas, por meio de análise das Declarações de Pertencimento Étnico e; no caso das cotas para pessoas Negras, por meio do procedimento de heteroidentificação.

→ **FIM:** Resultado Final Publicado (no [Mapa Cultural do Ceará](#), no [Site da SECULT](#) e no [Diário Oficial](#))

## 4. CELEBRAÇÃO

### 4.1 Abertura de Processos Administrativos

As coordenadorias abrem um processo administrativo para cada selecionado, que será o processo que reúne todos os documentos e trâmites para formalização, pagamento, monitoramento e prestação de contas de cada ação cultural a ser fomentada.

### 4.2 Análise Documental

Após publicação do resultado final do edital, as coordenadorias finalísticas iniciam a etapa de análise da documentação de cada proponente. Essa etapa consiste nas seguintes tarefas:

- > Contato com proponentes via e-mail e telefone, solicitando as documentações necessárias e o cadastro no e-parcerias - quando necessário.
- > Análise das documentações submetidas pelo proponente no Mapa Cultural na inscrição (Dados de Perfil, Ficha de Inscrição, Declarações, Comprovantes, Currículo, Plano de Ação, Ficha Técnica), conferência e identificação de possíveis pendências ou necessidades de atualização.
- > Organização de documentações individuais, de cada proponente, referentes às etapas de seleção (Habilitação documental, Heteroidentificação, Habilitação técnica, Recursos, Publicações no Diário Oficial, etc.)

**[ ATENÇÃO! ]**

A partir deste ano, foi implementado novo sistema de tramitação de processos no Governo do Estado do Ceará, o Suite (Sistema Único Integrado de Tramitação Eletrônica) que pode ser acessado em <https://suite.ce.gov.br/>

O sistema traz maior transparência no monitoramento das tramitações, bem como a redução do uso de papel pela Administração Pública.

Para a sua implementação, desde Abril de 2022, a SECULT tem realizado a formação dos servidores junto aos multiplicadores do sistema e da SEPLAG (Secretaria de Planejamento e Gestão do Governo do Ceará), bem como solicitando os ajustes e personalizações necessários para o universo das políticas culturais.

#### 4.3 Verificação de Regularidade e Adimplência

Antes do envio do processo para a ASJUR (Assessoria Jurídica), às áreas finalísticas realizam a confirmação de regularidade e adimplência dos proponentes, e, caso necessário seja, fazem contato com os proponentes para sua regularização.

#### 4.4 Elaboração de Termos e Pareceres

- > Realização de pareceres jurídicos necessários a cada instrumento: a depender do contexto de cada edital e proponente, são elaborados pareceres referentes à excepcionalização do defeso eleitoral, à utilização de nome social para assinatura unilateral.
- > Elaboração do Termo (Termo Simplificado de Fomento Cultural, Termo de Fomento, Patrocínio, Termo de Fomento Cultura Viva) com os dados de cada proponente e dos fiscais.

Assinatura dos Termos pelo Proponente e pelo Secretário

**[ATENÇÃO !] Os proponentes precisam estar regulares e adimplentes na data de assinatura.**

#### 4.5 Publicação do extrato dos Termos no Diário Oficial e no Portal da Transparência

- > Cadastro do Plano de Trabalho (nas modalidades de editais em que há esta exigência (Termo de Fomento, Patrocínio, Termo de Fomento Cultura Viva).
- > Cadastro no SACC (Sistema de Acompanhamento de Contratos e Convênios) - Cadastro da IG (intenção de Gasto) e do Termo.

- > Verificação no Ceará Transparente para identificar se os Termos cadastrados no SACC (Sistema de Acompanhamento de Contratos e Convênios) já estão publicados no portal de transparência;
  - > Cadastro EDOWEB (Sistema De Editoração Eletrônica de Documentos Oficiais do Estado do Ceará), no qual se cadastra o texto a ser publicado no DOE (Diário Oficial do Estado);
  - > Confeccionar Ofício e Formulário e envio de processo físico para Casa Civil com extrato do termo para publicação.
- FIM: Termos publicados.

## 5. PAGAMENTO

**5.1 Solicitação de Parcela:** A Parcela é a solicitação, dentro do SPG (Sistema de Planejamento e Gestão) da vinculação entre os recursos financeiros e orçamentários de cada MAPP (Monitoramento de Ações e Projetos Prioritários). Cada edital possui um MAPP, aprovado pelo governador ou governadora em exercício.

### 5.2 Empenho

### 5.3 Pagamento

## 6. EXECUÇÃO / MONITORAMENTO

Após o pagamento, o proponente entra na execução de fato do projeto cultural. É importante que esta execução ocorra conforme o planejamento apresentado no Plano de Ação e tenha sempre uma preocupação com a acessibilidade de suas ações.

O Processo Administrativo, após o pagamento, é retornado à C. Finalística para o fiscal do projeto realizar o monitoramento da execução do projeto, por meio do acompanhamento e solicitação de informações sobre como está a execução, como por meio do RAI0 - Relatório de Avaliação Intermediária do Objeto.

O modelo dos relatórios será enviado a cada proponente após o pagamento, para que o proponente tenha conhecimento de quais serão as informações exigidas. Estes relatórios estão sendo elaborados em linguagem simples, em parceria com o Iris - Laboratório de Inovação e Dados do Ceará e contaram com testes realizados por agentes culturais.

Rua Major Facundo, 500 - Centro,  
CEP: 60025-100 • Fortaleza - CE,  
Fone: (85) 3101-6744



## 7. PRESTAÇÃO DE CONTAS

Na prestação de contas, serão adotados procedimentos simplificados e voltados à verificação do alcance de resultados, com foco na comprovação da execução do objeto, além do que deverá sua análise considerar a verdade real e os resultados alcançados.

Mas, **ATENÇÃO!!!** caso o fiscal da SECULT considere que os elementos contidos no Relatório de Execução do Objeto e na documentação complementar não foram suficientes para demonstrar o cumprimento integral do objeto ou seu cumprimento parcial justificado, poderá solicitar Relatório de Execução Financeira.

E, **ATENÇÃO TAMBÉM** que documentação relativa ao cumprimento do objeto e à execução financeira deve ser mantida pelo agente cultural pelo prazo de 05 (cinco) anos, contados do fim da vigência do instrumento.

Rua Major Facundo, 500 - Centro,  
CEP: 60025-100 • Fortaleza - CE,  
Fone: (85) 3101-6744



**CEARÁ**  
GOVERNO DO ESTADO  
SECRETARIA DA CULTURA

## EDITAIS EM CELEBRAÇÃO / PAGAMENTO

### XVII Edital Ceará Ciclo Natalino para Mostras Regionais e XV Mostra Estadual - 2022

O edital pretende contribuir para a manutenção da dinâmica da produção e sustentabilidade econômica e social dos grupos e mostras estaduais do Estado do Ceará. Assim, o Edital tem uma função social e econômica no fomento à economia artesanal, criativa e cultural, considerando o grau elevado de informalidade do setor e dos trabalhadores da cultura, assumindo um papel na permanência de atividades culturais promovidas pelos atores e fazedores artísticos em nosso Estado, reconhecendo a cultura como um direito fundamental que deve ser assegurado a todos.

Resultado Final: Publicado 16/11

Projetos selecionados: 15

Processos abertos: 12

Previsão de assinatura dos termos pelo Secretário: 28/11

**Comunicamos que para formalização do processo faz-se necessário o envio com urgência da conta específica para recebimento do recurso do projeto que deverá ser através da Caixa Econômica Federal.**

Todos os proponentes receberam por e-mail, no dia 16, ofícios para abertura de conta, orientações para envio das cotações e solicitação de atualização da regularidade e adimplência.

Solicitamos o envio das certidões, contas e cotações **o quanto antes**.

## EDITAIS EM CELEBRAÇÃO / PAGAMENTO

### XVII Edital Ceará Ciclo Natalino para Grupos - 2022

O Edital Ceará Ciclo Natalino para Grupos - 2022 se constitui como uma ação continuada de fomento à manutenção e renovação de grupos e manifestações próprias do ciclo natalino como reisados, pastoris, dramas, lapinhas vivas, presépios, dentre outras expressões da cultura tradicional popular.

SELECIONADOS	PROponentes COM CONTAS ABERTAS	PROCESSOS ABERTOS	TERMOS ASSINADOS PELO SECRETÁRIO	TERMOS PUBLICADOS NO DOE
43	41	40	38	38

Atenção para a necessidade de manter a certidão do sistema e-parcerias (<https://e-parcerias.cge.ce.gov.br/>) devidamente regular e adimplente.

















## EDITAIS EM FASE DE CAPTAÇÃO

### Edital Mecenas do Ceará

O Edital Mecenas do Ceará regulamenta o processo de inscrição e seleção pública de projetos culturais que visem a captação de recursos por meio do Mecenato Estadual, via renúncia fiscal.

Link do último processo seletivo realizado e seus respectivos documentos: <https://editais.cultura.ce.gov.br/single/22>

**Status de tramitação:** O proponente obtendo êxito na captação, deve apresentar os documentos necessários e ajustados ao valor captado à SECULT para análise e tramitação junto à SEFAZ/CE. Posteriormente, verificada a regularidade do ajuste, haverá o recebimento do Certificado Fiscal de Incentivo à Cultura (CEFIC), documento este que deve ser apresentado à empresa incentivadora para recebimento do recurso e execução do projeto.

EDIÇÃO	PROJETOS AUTORIZADOS	VALOR AUTORIZADO	Status do prazo de captação junto às empresas	PROJETOS CAPTADOS	Valor captado 2021	Valor captado 2022	TOTAL CAPTADO	VALOR TOTAL EMITIDO EM CEFICS PELA SEFAZ/CE (2022)
XIII Mecenas	381	R\$ 42.278.000,00	ENCERRADO	106	R\$ 1.780.000,00	R\$ 17.801.500,00	R\$ 19.581.500,00	R\$ 14.291.100,00
XIV Mecenas*	320	R\$ 53.174.450,00	ABERTO	05	Não se aplica	R\$ 2.560.000,00	-	

\*Todos os projetos autorizados à captação de recursos da XIV edição estão com o prazo aberto de 240 (duzentos e quarenta) dias para buscar o incentivo junto às empresas contribuintes do ICMS Estadual.



## EDITAIS RECE | Rede Pública de Equipamentos Culturais do Estado do Ceará

### EDITAIS EM SELEÇÃO

#### Trama Afetiva - Festival Multicultural

Este edital visa selecionar 15 estudantes de Design de Moda, Design de Produto e Design Gráfico a fim de oferecer formação por meio de uma série de painéis teóricos e oficinas práticas (têxtil e gráfica), contribuindo para diminuir a defasagem no aprendizado sobre sustentabilidade existente entre o ensino formal e a realidade do mercado, potencializando as ações coletivas na construção de soluções criativas para problemas complexos.

#### Cronograma

Etapa	Data Inicial	Data Final
1. Inscrições	FINALIZADO	
2. Período de avaliação dos(as) inscritos(as)	FINALIZADO	
3. Divulgação do resultado preliminar	PUBLICADO	
4. Recurso	FINALIZADO	
5. Resultado recurso	PUBLICADO	
6. Resultado final	30/11/2022	
8. Entrega da documentação obrigatória	01/12/2022	03/12/2022
8. Prazo para informar a desistência	04/12/2022	
9. Início das atividades dos (das) bolsistas	14/12/2022	

## EDITAIS EM CELEBRAÇÃO

### Temporada de Arte Cearense - 2022

A TAC promove a circulação de experiências de fruição cultural: por um lado, o Edital democratiza o acesso aos diversos espaços e palcos da rede pública pelos agentes culturais; de outro, fomenta e amplia a experiência de rede, trazendo para dentro da programação da temporada espaços culturais independentes do Ceará, mantidos por grupos e/ou organizações da sociedade civil.

**Recurso:** R\$ 2.308.000,00 (dois milhões trezentos e oito mil reais)

**Total de Inscrições:** 441

#### Cronograma

Etapa	Data Inicial	Data Final
1. Inscrições		FINALIZADO
2. Resultado Preliminar da habilitação documental:		PUBLICADO
3. Período de recurso Habilitação Documental		FINALIZADO
4. Resultado após recurso da Habilitação Documental		PUBLICADO
5. Resultado preliminar da Avaliação da Seleção		PUBLICADO
6. Período de recurso Avaliação da Seleção		FINALIZADO
8. Resultado após recurso da Avaliação da Seleção		FINALIZADO
8. Resultado final		FINALIZADO

## EDITAIS EM CELEBRAÇÃO

### Edital do Programa de Mentoria INOVDesign Ceará

Este edital visa selecionar, mediante chamada pública, bolsistas para desenvolvimentos dos projetos selecionados pelo programa de aceleração de desenvolvimento de hardware do CriarCE. As bolsas serão disponibilizadas para mentores(as) e mentorados(as).

**Recurso disponível:** R\$ 204.000,00 (duzentos e quatro mil reais)

#### Cronograma

Etapa	Data Inicial	Data Final
1. Inscrições		FINALIZADO
2. Resultado Preliminar da Habilitação da Inscrição - (Fase documental)		PUBLICADO
3. Período de interposição de recurso		FINALIZADO
4. Resultado do Recurso		PUBLICADO
5. Divulgação do Resultado Final		PUBLICADO
6. Entrega da documentação obrigatória para efetivação da bolsa e assinatura do termo de compromisso dos (das) bolsistas		FINALIZADO
7. Início das atividades dos (das) bolsistas		10 de outubro de 2022
8. Término das atividades do Programa e encerramento da bolsa		25 de janeiro de 2023

## EDITAL EM EXECUÇÃO

### Convocatória de Projetos Artísticos para a Estação das Artes

O Complexo Cultural Estação das Artes torna pública a convocatória de projetos artísticos para compor a programação de novembro/22 a fevereiro/23. Por meio de políticas para as artes e da economia da cultura, a Estação das Artes busca o desenvolvimento local e regional de agentes, grupos e coletivos culturais e, portanto, lança uma convocatória de ocupação de seus espaços, chamando ações plurais e diversas.

**Recurso disponível:** R\$ 97.500,00

#### Cronograma

Etapa	Data Inicial	Data Final
1. Inscrições		FINALIZADO
2. Análise e Seleção das Propostas (Curadoria)		FINALIZADO
3. Publicação do Resultado Preliminar		PUBLICADO
1. Interposição de Recursos		FINALIZADO
1. Análise dos Recursos		FINALIZADO
6. Publicação do Resultado Final		FINALIZADO
7. Início da programação		novembro de 2022